

THÉÂTRE
**Alexis
Peyret**

SAISON CULTURELLE
1^{er} semestre
2025

C'est dans un théâtre rénové que nous sommes heureux de vous accueillir pour cette nouvelle saison. Pour l'édition 2025, le spectacle vivant sera plus éclatant que jamais, autour d'images, de sons, de mots, de rencontres et d'émotions. Chacun pourra y trouver sa place, à tout âge.

Dans notre société à la recherche de sens, le droit à la culture n'est-il pas la solution qui apportera la liberté d'esprit, qui ouvrira la porte au partage et à l'altérité ? Depuis bien longtemps au centre Alexis Peyret, nous sommes convaincus que l'accès à la culture pour tous est nécessaire à l'épanouissement de chacun et que la culture est vecteur de lien social.

Nous remercions la municipalité de Serres-Castet, le Département et la Communauté de Communes des Luys en Béarn qui mettent tout en œuvre pour accomplir ce devoir au bénéfice de l'ensemble de la collectivité, en promouvant échange, connaissance et respect.

Nous vous souhaitons une très belle saison culturelle !

Véronique Alzieu
Responsable de la commission culture

Sommaire

10/01/2025

Concert du Nouvel An
*Orchestre Symphonique
du Sud-Ouest* 3

01/02/2025

Gauguin - Van Gogh
Cie Hé psst 4

09/03/2025

Irish Troubles
Cie Quasar 5

21/03/2025

Ni Mégère, Ni apprivoisée
Cie Alegria 6

28/03/2025

A te regarder, ils s'habitueront
Cie Les Uns Vrai'semblables 7

05/04/2025

Perchés !
Cie Les Chanteurs d'Oiseaux 8

13/04/2025

C'est pas du vélo
Cie Monde à Part 9

PROGRAMMATION

SCOLAIRE 10

RÉSIDENCE &

ACTION CULTURELLE 11

VENDREDI

10

JANVIER



Concert du Nouvel An

MUSIQUE

20h30

Théâtre
Alexis Peyret

Durée : 1h45

Dès 8 ans

*Inauguration
du théâtre rénové.*

*Tarif exceptionnel : 20€
Concert inclus dans
l'offre d'abonnement.*

Orchestre Symphonique du Sud-Ouest → **Concert Symphonique**

L'Orchestre Symphonique du Sud-Ouest se produit à l'occasion des incontournables fêtes de fin d'année avec trois voix d'exception. Les compositeurs de prédilection des concerts du Nouvel An seront au rendez-vous avec leurs œuvres les plus emblématiques. L'Orchestre dynamique, passionné et associatif réunit une quarantaine de musiciens expérimentés et enthousiastes.

Solistes - Soprani : Souad Natech et Anaïs Godin

Ténor : Victor Dahhani

Chef d'orchestre : Alain Perpétue

SAMEDI

1^{er}
FÉVRIER



Gauguin - Van Gogh

THÉÂTRE

21h

Théâtre
Alexis Peyret

Durée : 1h15
Dès 12 ans

*Bord du plateau
à la fin du spectacle.*

Concours de peinture

*le 25 janvier en partenariat
avec l'Amicale laïque et la
municipalité.*

*Renseignements
et inscriptions à l'accueil
du centre 05 59 33 11 66.*

Cie Hé psst

→ **Théâtre contemporain**

La colocation la plus folle de l'histoire de l'art ! Une Première représentation après cinq jours de résidence au théâtre Alexis Peyret ! Gauguin et Van Gogh, deux génies sacrés que tout oppose : l'un reconnu de son vivant, l'autre dont « Les Tournesols » battront tous les records après sa mort. Cette pièce dévoile l'histoire réelle de leur rencontre et de leur cohabitation. Nous sommes le 23 octobre 1888 et Gauguin rejoint Van Gogh dans sa maison d'Arles.

Deux comédiens extraordinaires dont la réputation n'est plus à faire, servent un récit bouleversant. La mise en scène est d'une sensibilité et d'une efficacité rares et s'appuie

sur une technique irréprochable. Quant au texte, son intelligence repose sur un style parfaitement ciselé.

Un petit chef d'œuvre déjà sélectionné pour le festival d'Avignon 2025 !

Auteurs : Cliff Paillé
et David Haziot

Mise en scène : Cliff Paillé
assisté de Noémie Alzieu

Distribution : Alexandre
Cattez et William Mesguich



Irish Troubles

THÉÂTRE

17h

Théâtre
Alexis Peyret
Durée : 1h
Dès 10 ans

*Bord de plateau
à la fin du spectacle.*

*Spectacle
« Coup de cœur »
Avignon 2024.*

Cie Quasar

→ **Récit musical**

L'autrice, qui est aussi la comédienne, raconte l'histoire de son père émigré irlandais arrivé en Angleterre puis en France. Elle nous dévoile comment le multiculturalisme, qui est le sien, est tout à la fois une cicatrice du déracinement et une richesse salvatrice. Servie par deux musiciennes qui interprètent les chants traditionnels irlandais, l'artiste est extraordinairement émouvante et, partant de son héritage personnel, touche à l'universel. L'immigration est aussi une vérité européenne. Une standing ovation à la fin de la représentation au festival d'Avignon a ponctué ce moment d'une délicatesse rare.

Création du scénario :

Michèle Peruisset

Mise en scène : Michèle

Peruisset

Comédienne-chanteuse :

Michèle Peruisset

Musicien.ne : Mathilde Juillet,

Jonathan Ribéreau

VENREDI

21

MARS



Ni Mègère, ni apprivoisée

THÉÂTRE

21h

Théâtre
Alexis Peyret
Durée : 1h30
Dès 10 ans

Cie Alegria

→ **Classique revisité**

Nous sommes dans les années 70. Que se passerait-il si des individus atteints de troubles de la personnalité antisociale décidaient au sein de leur association de faire du théâtre ? Ils décideraient de mettre en scène la Mègère apprivoisée. Ce face à face entre ces êtres laissés pour compte et cette comédie ne se fera pas sans bouleversements ni accrochages.

La Mègère apprivoisée évoque une femme acariâtre et méchante qui doit être apprivoisée par la force. Catarina est hostile au patriarcat en place qui règle l'avenir des jeunes filles. Entre Shakespeare et ces personnages éclopés de la vie, la frontière est tenue : ce théâtre dans

le théâtre est fascinant ! Les personnages sont hauts en couleur. Une pièce drôlissime et enlevée à ne pas rater !

Adaptation : Paolo Crocco et Luca Franceschi

Collaboration artistique : Luca Franceschi

Avec : Noëlle Aillaud, Emilien Audibert, Anthony Bechtatou, Isabelle Trancart, Thibaut Kizirian, Isabelle Couloigner, Clovis Rampant, Pierre Serra.

Chorégraphie : Florence Leguy

Direction musicale : Stéphanie Varnerin

Costumes : Cyrielle Goncalves

Production : Cie Alegria

VENDREDI

28
MARS



À te regarder, ils s'habitueront

THÉÂTRE

21h

Théâtre
Alexis Peyret

Durée : 1h15
Dès 12 ans

*En partenariat avec
l'espace jeunes dans le
cadre de Mars Attaque
(mois de la lutte contre
les discriminations).*

Cie Les Uns Vrai'semblables

→ **Humour**

Seule en scène, vivant, enlevé, drôle
mais aussi touchant et sincère.

Autodérision, ironie, réflexion et
poésie rythment ce spectacle dans
un décor sobre et épuré où le public
est partagé entre rire et émotion.

Pendant une heure, Julie raconte
avec humour et profondeur son
parcours particulier et unique, que
vous n'oublierez pas de si tôt...

Ecriture et mise en scène :

Cliff Paillé et Julie Vivona

Distribution : Julie Vivona

Production : Cie Les Uns
Vrai'semblables

SAMEDI

5
AVRIL

EN FAMILLE



Perchés !

HUMOUR

21h

Théâtre
Alexis Peyret

Durée : 1h
Dès 5 ans

Balade numérique pour tous

le samedi 5 avril à 10h,
en partenariat avec l'espace
famille et l'espace numérique.
Au bord du Luy « Découverte
des chants d'oiseaux » avec
l'application BirdNet, suivie
d'un pique-nique partagé.

Renseignements
et inscriptions à l'accueil
du centre 05 59 33 11 66.

Cie Les oiseaux chanteurs

→ Spectacle humour musical

Vous n'écoutez plus jamais les
oiseaux de la même manière !
Un duo de chanteurs et musiciens
atypiques avec leur connaissance
intime du monde des oiseaux et
de leurs chants, siffle un spectacle
musical unique plus que perché !
Leur technique vocale
époustouflante s'associe au
répertoire contemporain et classique
offrant un nouveau regard sur
les compositeurs comme Mozart,
Schumann...

Avec un humour plein de finesse,
le talent de ce duo singulier imitant

serins, mouettes, poules
ou encore rouges
gorges, mésanges...
nous plonge dans un
univers aussi décalé que
poétique !

Artistes : Johnny Rasse et
Jean Boucault

**Musiciens (saxophoniste
et clarinetiste)** : Philippe
Braquart, Guillaume Berceau
et Vincent Lochet

Nomination aux Victoires de la musique et aux Molières 2017.



C'est pas du vélo

THÉÂTRE

17h

Théâtre
Alexis Peyret
Durée : 55 min
Dès 6 ans

*Bord de scène
à la fin du spectacle.*

Ateliers vélo

le dimanche 13 avril
14h30, en partenariat
avec l'espace famille :
circuit et ateliers répara-
tion suivi d'un goûter.

Renseignements
et inscriptions à l'accueil
du centre 05 59 33 11 66.

Cie Monde à Part

→ Théâtre et manipulation d'objets

A vélo ou à côté du vélo, Raymond et Jeannie (accompagnés par Fausto leur complice musicien) rendent avec truculence et tendresse un hommage inoubliable aux exploits de leur grand-père. Pour eux, il est un champion cycliste super héros. Même avec une histoire familiale « cabossée », on embarque pour le meilleur et pour le pire dans une épopée sportive baroque et nostalgique d'un homme qui a tout « presque failli gagner ».

Venez vous lever avec nous pour encourager la course. Un texte de Frédéric David.

Avec : Frédéric David,
Pauline Gasnier, Yann Lefer

Création musicale : Yann
Lefer

Mise en scène : Titus
(Compagnie Caus'toujours)

Création lumière : Benoît
Cheritel

Constructeurs : Alain
Aurenas et Patrick
Dominque

Production et diffusion :
Marie-Agnès Seguines

SCOLAIRES

Le théâtre Alexis Peyret accueille des spectacles à destination du plus grand nombre d'élèves du territoire.

Spectacles Primaire

Juste un jour

*Cie Rouge Virgule.
Théâtre, Jazz et jeux
de cubes / Cycle 1*

Animaux Totem

*proposition des JMF
Concert / Cycle 2*

Couper le chat en deux

*Cie Tout droit
jusqu'au matin
Théâtre / Cycle 3*

Ces séances scolaires sont proposées
en partenariat avec la CCLB



Spectacles pour les classes de collège

Invite-moi

*Cie Pyramid
Danse Contemporaine / 6^{ème}*

Couper le chat en deux

*Cie Tout droit
jusqu'au matin
Théâtre / 5^{ème}*

Yes oui can

*Cie V.I.R.U.S
Musique / 4^{ème}*

Ni Mégère, ni apprivoisée

*Cie Alegria
Théâtre / 3^{ème}*

Ces séances scolaires sont
proposées en partenariat avec



ACCUEIL D'ARTISTES en Résidence

Le théâtre Alexis Peyret est un équipement dont les compagnies artistiques professionnelles peuvent bénéficier au cours de leur démarche de création. Le théâtre est mis à disposition durant la saison pour travailler, faire évoluer un projet durant une période donnée. Ainsi, l'équipe en résidence aura la possibilité de bénéficier d'un espace adéquat pour répondre aux besoins scéniques et/ou techniques de la création en cours.

Chaque saison, nous recevons en résidence différentes compagnies, à des stades plus ou moins avancés de leur futur projet artistique, accompagnant ainsi les premiers pas de certains spectacles.

Temps publics

Des sorties de résidences peuvent être organisées en fin de séjour. Le public est invité à découvrir le travail de la compagnie et surtout à partager ces retours qui enrichiront la création. Ce sont des moments privilégiés, de proximité avec les artistes, une expérience unique !

Action de médiation

Pour chaque résidence, il y a également des possibilités d'actions de médiation en lien avec la thématique du projet porté par la compagnie. Voici les résidences que nous accueillons en 2025 :

CIE Hé psst
27-01
JANV. FÉV.

CIE Groupe 18
24-03
JANV. FÉV.

CIE de L'or Bleu
22-25
AVRIL

ACTIONS De Médiation

Nous mettons en place des ateliers participatifs autour des spectacles proposés, des bords de scène. Nous nous efforçons de développer des actions de sensibilisation et la curiosité de chacun.

Bar des 3 Coups

Rendez-vous après les spectacles, c'est une occasion unique pour discuter et partager la chance de passer un moment privilégié avec les artistes et d'aiguiser votre regard de spectateur.

Tarifs

	Théâtre Alexis Peyret
Plein Tarif	16€
Tarif Réduit*	6€
Tarif Abonné	13€ (pour 3 spectacles)
Tarif exceptionnel concert du nouvel an : 20€ Concert inclus dans l'offre d'abonnement	

*Bénéficiaires des minimas sociaux, étudiant, moins de 18 ans, service civique... Merci de vous munir de vos justificatifs.

Billetterie / réservation

La vente des billets de spectacles se fera depuis les points de ventes suivants :

- à l'**accueil du centre Alexis Peyret**, aux horaires d'ouverture ;
- **sur internet** <https://billetterie-theatrealexis-peyret.mapado.com/> ;
- **au guichet**, les soirs de spectacle 1h avant la représentation.

Règlements

Par chèque, espèces, CB, Chèque Vacances, à l'accueil du centre ou le soir des spectacles.

En cas d'empêchements

Les billets ne sont ni repris, ni échangés.

Abonnez-vous !

Pour être abonné, il vous suffit d'adhérer à l'Association Vie & Culture (5€), de payer les frais d'abonnement (3€) et de choisir 3 spectacles. Vous bénéficiez alors d'un tarif de 13€ pour tous les spectacles de la saison. L'abonnement est nominatif et valable sur toute la saison.

Recommandations

Sauf imprévu, le spectacle débute à l'heure, au-delà, l'accès en salle n'est plus garanti. L'ouverture des portes de la salle s'effectue 30 minutes avant le spectacle et le centre est ouvert 1 heure avant.

Par respect pour les artistes et le public, il est demandé d'éteindre complètement les portables et de ne pas se restaurer durant les spectacles.

Merci de respecter l'âge défini, afin de passer un agréable moment en famille.



Accessibilité

La salle est accessible aux personnes à mobilité réduite. Des places parking leur sont dédiées au plus près du théâtre. La salle est également équipée d'une boucle d'induction magnétique.



2, rue Aristide Finco
64121 SERRES-CASTET
Tél. : 05 59 33 11 66
accueil@csap.fr
www.csap.fr

Lundi, mardi, mercredi et vendredi :
09h-12h30 / 14h-17h30
Jeudi : 14h-17h30

 @centrealexispeyret
 @centre_alexispeyret

