



Bienvenue en Terre de Soubestre

Les poteries de Garos et de Bouillon témoignent d'un riche passé. Des fouilles archéologiques ont permis de déterminer que l'activité potière y était présente dès le XIV^{ème} siècle. Au moyen Age, Garos est la capitale du Soubestre, l'une des 24 villes qui représentaient les communautés à la Cour Majour du Béarn

A voir : l'espace muséographique de Garos et l'atelier de poteries de Bouillon.

La commune de Garos est aussi marquée par la présence d'un magnifique moulin, au bord du Luy de France, datant d'avant 1630 ; il est en parfait état de marche. Fait assez rare pour la région, ce moulin possédait 3 paires de meules (blé, orge, avoine). Celle du blé fut démontée en 1966 mais celle de l'orge fut restaurée par le meunier, M. Rey, afin de moudre du blé et retrouver ainsi la farine d'autrefois. Ce PR3 vous promet de belles rencontres au cœur du Soubestre.

Garos-Piets

Situation :

Au centre du canton d'Arzacq

Qualification :

Pédestre, VTT

↑ 99 à 202 m

2h30

Départ:

Parking espace muséographique

P Parking : au départ

Balisage :

— Trait jaune
(vous êtes sur le bon chemin)

X Mauvaise direction

Recommandations:



A ne pas manquer :

L'espace muséographique
Le moulin de Garos
Vue panoramique des crêtes



Informations diverses :

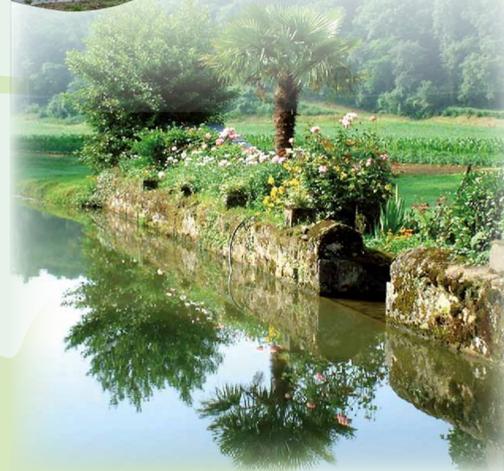
— PR3 / 13,3 Km

... Accès moulin de Garos

Tables de pique-nique



Le canal fleuri du moulin de Garos
Après de longues années de restauration, de mise en service et d'ouverture au public, André et Jany REY, ont reçu en 2005 la médaille de Bronze du Tourisme. Vous souhaitez en savoir plus ou même effectuer une visite commentée : contactez les au 05 59 04 53 84. Le meilleur accueil vous sera réservé par ces passionnés.



L'église Saint-Barthélemy date du XIX^{ème} siècle. Elle recèle neuf verrières et divers mobiliers et objets recensés par le ministère de la Culture. Le cimetière de Garos possède une stèle discoidale (monument funéraire) du XVIII^{ème} siècle.

Petite randonnée PR3 Au cœur du Soubestre

D Départ : parking espace muséographique 30T 0704286 4820145

1 Prenez le chemin en direction de la ferme «Peyrouout».

2 Arrivé sur la RD946, prenez aussitôt à gauche le chemin gravillonné au niveau de la montée. Dirigez vous vers le chemin de crête. Sur la hauteur, ressourcez vous et admirez la vue panoramique depuis laquelle vous verrez côté Sud, l'église de Garos. En octobre, ne faites pas trop de bruit car sur le versant Nord en contrebas, une palombière y est cachée juste au dessus de la digue du Moulin.

3 La digue et le moulin méritent bien un petit détour et vous garantissent un moment de quiétude et d'évasion où reflets et couleurs se mélangent dans un cadre agréablement fleuri.

Alors ? Ce détour, il était bien mérité non ? Enfin reposé, il vous faut revenir sur vos pas et remontez la côte vers la crête. Sur votre droite au sommet de la route, longez la lisière de bois au niveau de la prairie.

4 Poursuivez le chemin de crête, aussi appelé «La Pélude », et admirez le point de vue (info : palombière au sol à gauche sur la crête).

5 Après la ferme, descendez à gauche par un chemin de terre jusqu'à la route (RD45) et vous passerez sur le pont de la Rance. Par la route, poursuivez tout droit sur 700 m.

6 Avant la montée, prenez sur votre gauche le chemin de terre et suivez-le jusqu'à la RD946.

7 Sur votre droite à environ 200 m, vous trouverez un merlon surplombant la départementale (à gauche) depuis lequel vous pourrez admirer une partie de la chaîne des Pyrénées. Sinon traversez la route prudemment et prenez la RD262 en direction de Garos et de son espace muséographique dédié à la poterie.

8 Traversez une petite partie boisée et longez le cimetière jusqu'à l'église de Garos (un des lieux culminants de nos Terres du Soubestre). Continuez et vous voilà arrivé.